

Cultura e Società **Il monumento-simbolo**

# Notre-Dame, si risveglia il cuore di Parigi

Dopo lo stop a causa della pandemia, ripartono da oggi i lavori per la ricostruzione della cattedrale danneggiata dalle fiamme

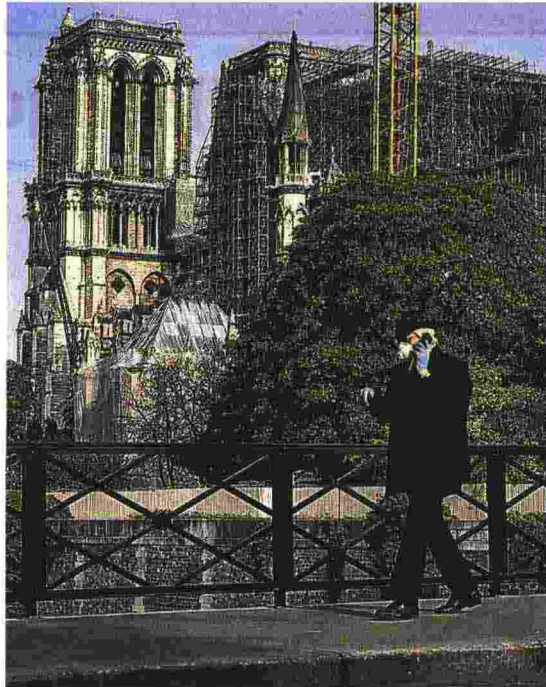
di **Letizia Cini**

**Emmanuel** è l'unica sopravvissuta agli assalti della Rivoluzione. Scandisce le ore del giorno e marca gli eventi speciali. Non a caso i rintocchi di quella campana-simbolo hanno riempito il cielo sopra Parigi il 15 aprile scorso, a un anno di distanza dall'incendio che ha distrutto ampie parti - ammutolendo la Francia e il mondo - di Notre-Dame. Che oggi ha finalmente qualcosa da festeggiare.

Riprenderanno i lavori di restauro della Cattedrale, interrotti dalle restrizioni imposte con l'emergenza Coronavirus, a causa del blocco totale ordinato anche Oltralpe. Era il 15 aprile 2019 quando nel tardo pomeriggio (le indagini fissano alle 18,50 l'inizio del rogo) le fiamme iniziarono a devastare l'edificio gotico copiato in Germania, Spagna e in tante altre città, consacrato il 19 maggio 1182, diventato simbolo della Francia e caro a tutti i credenti (ma non solo) della terra. Le immagini del fuoco che aggredisce Notre-Dame, mutilandola nonostante gli sforzi dei vigili del fuoco e degli agenti di polizia accorsi per fermarlo, hanno fatto il giro del mondo.

Di quella distruzione, rimarrà storico il crollo della guglia e, subito dopo, del tetto.

**I lavori** erano già stati rallentati durante l'estate scorsa da disposizioni prese per verificare la contaminazione di piombo nell'area. Poi, in autunno e in inverno, il maltempo ha messo il suo carico, con venti forti che superando i 40 chilometri orari, hanno reso impossibili le operazioni in quota. Infine, il Coronavirus: il 16 marzo il blocco totale d'ogni lavoro ha fermato le ope-



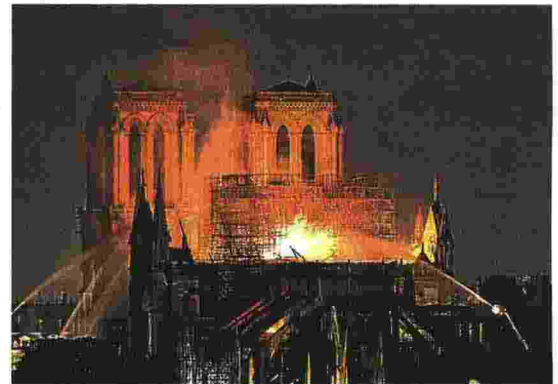
razioni per curare le ferite inferite alla Cattedrale, patrimonio Unesco dell'umanità, avvolta da impalcature. In silenziosa attesa.

**Con** la ripartenza del restauro, da oggi, dovranno essere analiz-

**LA FERITA DEL 15 APRILE 2019**  
**Un anno fa l'incendio provocò il crollo di guglia e tetto: per l'anniversario solo il rintocco della campana Emmanuel**

zate tutte le pietre per verificare quali debbano essere sostituite. Occorrerà inoltre rimuovere travi e detriti dalle volte e infine sarà necessario montare una struttura a ombrello per proteggere l'area interessata dai lavori.

**In molti** hanno voluto contribuire. L'Arcidiocesi di Parigi ha presentato il resoconto delle donazioni arrivate e confluite nel **Fondo Cattedrale di Parigi**. Nel corso del 2019 e nel primo trimestre del 2020, sono stati raccolti 55,8 milioni di euro. Dietro questo piccolo tesoro, ci sono 56 mila persone, aziende, comu-



Notre-Dame divorata dalle fiamme e fra le transe; sotto, la campana Emmanuel



net, ai piedi dell'enorme croce dorata rimasta intatta. Un segno capace di alleggerire i cuori in un momento difficile per la Francia e per il mondo.

**E la riapertura** del cantiere, oggi, farà il resto. A partire da questa mattina, le transe che circondano Notre-Dame si apriranno per una manciata di persone, tra cui il capo architetto, Philippe Villeneuve: il loro compito è organizzare il ritorno all'operatività di una cinquantina di addetti entro il 4 maggio, per tornare a pieno regime, con circa 170 dipendenti impegnati. «Ripartiremo gradualmente - spiega Jean-Louis Georgelin, responsabile del restauro - . Ho vigilato affinché vengano garantiti il distanziamento sociale e i criteri di sicurezza per evitare la diffusione del virus».

**Notre-Dame** è il simbolo di questo momento storico: un edificio complesso e straordinario, che ha fatto la storia, diventando un modello per altre cattedrali. In Francia sarà la prima opera a segnare la rinascita.

© RIPRODUZIONE RISERVATA